

25 éves a Gárdonyi Géza Galéria

Egy különleges galéria története

A dunakeszi Gárdonyi Géza Galéria - mely 1986-ban, a 201. számú Gárdonyi Géza Szakmunkásképző Intézetből indult útjára – az idén ünnepelte fennállásának 25. éves jubileumát. A negyedszázados évforduló alkalmából különleges, visszatekintő kiállítást rendeztek – ezúttal a VOKE József Attila Művelődési Központban. A tárlat azon művészek alkotásait vonultatja fel, akik valaha kiállítottak a Gárdonyi Galériában.

A galéria negyedszázados fennállása alatt európai kitekintésű kiállítói körre tett szert. Amellett, hogy bemutatkozási lehetőséget biztosított a fiatal, szárnypróbálgató tehetségek számára - olyan országos/nemzetközi hírnévű művészek alkotásait tudhatta falai között, mint – a teljesség igénye nélkül - Szász Endre grafikusművész, Szabó Iván szobrászművész, Losonci Lilla festőművész, a karikaturista Tónió (Tóth Antal) vagy Esteban Fekete és Pascalau Mariana festőművészek. Sok, mára ismertté vált művész karrierje épp ebben a galériában kezdődött.

Az ünnepségen elsőként a Bárdos Lajos Általános Iskola diákjainak népdalcsokrát hallgathatták meg a vendégek, majd – a művelődési központ munkatársának, Ceglédi Gabri-

ellának köszöntője után – a galéria tulajdonosa, Horpácsi Miklósné Horváth Emília nyitotta meg a kiállítást.

Kiállítás-megnyitójában a kezdetekről és az azóta eltelt évtizedekről beszélt. Emília, 32 éves óvónői pályafutás után végezte el a főiskola könyvtár szakát, majd könyvtárosként – került a Gárdonyi Géza Szakmunkásképző Intézetbe. Itt kezdett el kiállításokat szervezni, bevonva a szervezőmunkába a helyi diákokat, akikkel mindemellett amatőr filmkészítésbe fogott. Később a galéria Horpácsi Emília, Filler utcai társasházi garázsába helyezte át székhelyét, ám nevében hű maradt az egykori anyaintézményhez. Első kiállítása Váci György könyvkötő mester munkáit mutatta be. Emília maga tervezte a kiállítások plakátjait és katalógusait, melyek híre még a Nemzeti Galériába is eljutott. A jelenleg is működő, családi hangulatú galéria évente három-négy kiállítás megrendezését vállalja.

A hajdan kiállító alkotók egy része ma már nincs az élők sorában; az ő tiszteletükre Sebesbogya Eszter énekelt. A kiállításon szereplő alkotásokhoz személyes történetek fűződnek, arról, hogy miként is kerültek e kiállítótérbe, vagy, hogy mi történt azóta alkotóikkal. Ezeket a mese - töredékeket - kiállítás - megnyitójában - Horpácsi Miklósné Horváth Emília osztott meg a résztvevőkkel.

MACZKAY ZSAKLIN

FOTÓ: EH FOTÓ&GRAFIE

[HTTP://G4HORPACSI.JIMDO.COM](http://g4horpacsi.jimdo.com)



**Horpácsi Emília és
Dr. Losonci Miklós
művészettörténész**